

NEW

# ふたつの三月の祖母（とわ）

東京大空襲と東日本大震災 ふたつの三月を生き抜いた女性「とわ」の物語

作 堀江安夫

平成23年3月 東日本大震災



自然災害とは・・・戦争とは・・・  
それでもわたしたちは「生きる」



昭和20年3月 東京大空襲

平成23年3月11日、東日本大震災

昭和20年3月10日、東京大空襲

ともに3月に起きたふたつの事象を経験した主人公「とわ」が現代を生きる人々に命や愛の意味を問いかける作品。

※この作品は舞台演劇と生演奏を融合させた、まったく新しいタイプの演奏演劇です。

大迫力の演奏をバックに展開される臨場感あふれる物語をぜひご体験ください。

## キャスト



椎名友樹



盛山小春



いのうえあかね



磯谷雪裕

## 演奏



藤井里佳

廣石絢子

## スタッフ

演出 青田いずみ  
美術 佐々波雅子  
音響 橋本勇太  
照明 佐瀬佳明

テーマ曲(歌) 今久保宏美

制作 Projeto Musical SORRIR  
(株)日本総合音楽研究



お問い合わせ

(株)日本総合音楽研究 コンサート課

TEL:049-224-1281 / FAX:049-224-1285

〒350-0032 埼玉県川越市大仙波 973-8

弊社ホームページでは  
コンサート動画なども  
ご覧いただけます

<https://www.on-ken.co.jp/>

