

Tockとリリイによる新作コンサート



全国の教育機関で活躍中の **Tock** (椎名友樹) と **リリイ** (藤井里佳) による最新作、**Cloud Island** (クラウドアイランド) コンサートが完成いたしました！

今回は、戦後まもなく日本で製作された幻の「**ミヤカワマリンバ**」を導入いたします。ほかにもスチールパンやアングルンなど、たくさんの打楽器を使用して、南の島をイメージしたプログラムに仕上げました。

さまざまな楽器を携えてお伺いいたします！



スチールパンは南国の音！



民族楽器の太鼓類



木器も独特なサウンドです



ミヤカワマリンバについて



70年前の楽器の音色とは？

昭和二十二年（一九四七年）頃、ミヤカワマリンバ研究所にて本格的なマリンバ製造がはじまり、当時の音板は黒磯の日本一堅い樺の木「斧折樺（おのれかんば）」が使用され、「最高の木琴」と銘打って販売が始まり教育機関に広がりました。しかし同社は既に存在せず、まさに幻の楽器と言われております。

演奏プログラム

- ♪ [0 Lele] オープニング
- ♪ 日本の華やかアップメドレー
- ♪ 大きな栗の木の下で～ Zimbole
- ♪ ラササヤ
- ♪ レッドリバー・バレエ
- ♪ Bim Bum
- ♪ ロック・トラップ
- ♪ ともだち讃歌
- ♪ おどれサンバ
- ♪ 地球はひとつ（世界中の子どもたちが）
- ♪ 八木節

※曲目は変更される場合がございます

お問合せ・お申し込み

(株)日本総合音楽研究 コンサート課

〒350-0032 埼玉県川越市大仙波 973-8

TEL:049-224-1281 / FAX:049-224-1285

