

東京大空襲と

東日本大震災



ふたつのとわ 三月の祖母

作 堀江安夫



ふたつの三月を生き抜いた女性

「とわ」の物語

とわ ふたつの三月の祖母

2011年3月11日、東日本大震災。

1945年3月10日、東京大空襲。

ともに3月に起きたふたつの事象を経験した主人公「とわ」が
現代を生きる人々に、命や愛の意味を問いかけます。

「舞台演劇」と「生演奏」を融合させた、新しいタイプの演奏演劇です。
大迫力の生演奏をバックに展開される物語を、ぜひご体感ください。

キャスト



椎名 友樹
Shiina Tomoki



青田 いずみ
Aota Izumi



畠山 真弥
Hatakeyama Shinya



谷 芙柚
Tani Fuyu

演奏



藤井 里佳
Fujii Rika



廣石 絢子
Hiroishi Ayako

制作スタッフ 脚本：堀江安夫 演出：鈴木龍男 美術：佐々波雅子 宣伝・デザイン：やなぎ堂

Story

それは地軸が動き、地面が割れ、海が咆哮し、波濤が渦巻き、火炎が奔流し、黒煙が天を焦がして行くような情景。
とわと孫のマモル、スグル、ミサキの4人は、逃れた高台の一郭で、眼下に燃え広がる町を見つめていた。2011年
3月11日、後に東日本大震災と呼ばれるようになったその日の気仙沼の夜。

誰もが動転し、言葉もなく立ち尽くす中、とわの動揺と錯乱は尋常ではなかった。燃え広がる町を見下ろしながら、
もうひとつの町が燃えて行くのを見ていたからである。

それは、記憶の中で燃える町。とわが66年も胸に秘めて誰にも語れなかった忌まわしい記憶…。1945年3月10日、
東京大空襲。強風が豪風を呼び、逆巻く炎が幾筋もの火の竜巻となって天も地も人も焦がして燃やして行く中、11
歳のとわが見たものとは…。

お
問
合
せ

株式会社日本総合音楽研究 コンサート課

[TEL] 049-224-1281 [FAX] 049-224-1285

〒350-0032 埼玉県川越市大仙波973-8

<https://www.on-ken.co.jp>



弊社WEBサイトでは、作品の動画
などもご覧いただけます。